



**PLANIFICACIÓN ANUAL 2019**  
**ESCUELA NORMAL SUPERIOR N° 2**  
**“JUAN MARÍA GUTIÉRREZ”, PROVINCIAL N° 35**

**SECCIÓN:** Profesorado de Filosofía Plan 425/17

**UNIDAD CURRICULAR:** Ética  
**PROFESOR:** Lic. Cristián Pozzoli

**CURSO:** 4º A

**CARGA HORARIA SEMANAL:** 4 hs. Cátedra

**RÉGIMEN DE CURSADO:** Anual

**FORMATO CURRICULAR:** Materia

**AÑO LECTIVO 2019**

**Fundamentación**

\* Se trata de introducir a los alumnos en el planteo sistemático de los problemas propios de la ética como disciplina filosófica.

\* Se busca además que los estudiantes reconozcan, en el campo problemático, posiciones históricas determinadas, tanto en la forma de plantear los problemas como en el uso de determinadas categorías, acompañadas de un lenguaje específico.

\* Comprender textos de índole ética, política y social como herramienta indispensable para un acercamiento a los temas de los valores y los derechos.

\* Comprender la complejidad de 'lo' humano en su dimensión social, y, poder así, desnaturalizar el mundo de los valores instituidos verticalmente.

\* Dar elementos que permitan distinguir formas y niveles de argumentación moral.

\* Entablar discusiones éticos-filosóficas sobre problemáticas contemporáneas desde un marco dialógico argumentativo basado en el respeto a la pluralidad y con una actitud de apertura a lo diferente. Alejar el espíritu filosófico de todo dogma e imposición acrítica de unos modelos sobre otros.

### **Contenidos conceptuales:**

#### **Unidad I:**

La tradición de las corrientes éticas en la historia de la filosofía. Qué son las teorías éticas. La perspectiva histórica sobre la ética. Diferentes formas de normatividad.

#### **Unidad II:**

SÓCRATES y la ética intelectualista. ARISTÓTELES, la ética de la polis, felicidad y prudencia. La teoría del justo medio y el análisis de las virtudes. La vida buena y el ideal del sabio.

#### **Unidad III:**

Las éticas helenísticas: ESTOICISMO y EPICUREÍSMO; el ideal ascético y la vida de los placeres.

#### **Unidad IV:**

Moralidad y CRISTIANDAD en el mundo medieval. La primera modernidad: el RENACIMIENTO como ruptura con la Edad Media, nueva perspectiva sobre lo humano y sobre la acción.

#### **Unidad V:**

La ética KANTIANA como ética deontológica. La buena voluntad. Estructura y función del imperativo categórico.

El UTILITARISMO como moderno hedonismo ético y como ética consecuencialista. El utilitarismo, la justicia y la felicidad pública.

#### **Unidad VI:**

NIETZSCHE y la crítica a los “valores”.

La ética de la libertad. Determinismo y libertad. El EXISTENCIALISMO.

#### **Unidad VII:**

Perspectivas contemporáneas: BIOÉTICA. Discusiones éticas-argumentativas en el marco de la ética aplicada.

#### **Contenidos procedimentales**

- Comprender textos de índole filosófica como herramienta indispensable para un acercamiento a los temas éticos.
- Analizar los presupuestos lógicos que aseguran un razonamiento correcto a la hora de comprender las diferentes posiciones teóricas sobre las problemáticas éticas.
- Indagar y profundizar en los conocimientos previos acerca de autores y problemáticas
- Reconocer la complejidad de ‘lo’ humano y poder abordar los problemas y/o dilemas que plantea la reflexión ética en nuestra sociedad actual.

#### **Contenidos actitudinales**

- Comprensión de la bibliografía trabajada.
- Posición crítica y pluralista en el análisis de las perspectivas.
- Eficacia para extraer los núcleos conceptuales de cada texto.
- Participación reflexiva en tareas grupales.
- Integración del conocimiento adquirido en materias anteriores y/o paralelas.
- Interés en profundizar los temas.

- Valoración de la capacidad teórica y metodológica incorporada en torno al campo de estudio de la asignatura.
- Participación activa en los trabajos prácticos y en otras actividades propuestas.
- Actitudes de respeto hacia el diálogo y la tolerancia hacia los puntos de vista de los demás, sin que esto signifique limitar la capacidad de discusión.

## **Evaluación**

Concebimos a la instancia de evaluación como proceso y como resultado. La evaluación en tanto proceso es una instancia dialógica, de comprensión y mejora. En el segundo caso, la evaluación como resultado, se hace alusión a los objetivos planteados y a las propias competencias alcanzadas. Los criterios generales de evaluación que se manejarán, tanto en los trabajos prácticos, en el parcial y en el examen final, serán los siguientes:

- Comprensión global de los contenidos propuestos en este espacio curricular.
- Correcta aplicación de conceptos y categorías propias de la historia.
- Identificación de la perspectiva de los autores.
- Valoración personal razonada.
- Carácter argumentativo de las respuestas.
- Rigor en el uso de vocabulario específico.
- Capacidad para elaborar síntesis correctamente.
- Claridad y coherencia en la exposición de las ideas.
- Uso apropiado de las fuentes historiográficas.
- Se hará especial hincapié en los parciales orales teniendo en cuenta que los alumnos se encuentran en las puertas de ser egresados docentes, por lo que el carácter oral expositivo-argumental cobra una dimensión relevante.

## *Tipos*

1. Diagnóstica: evaluación cuya finalidad es identificar aquellos conocimientos y habilidades que los alumnos traen en relación a la asignatura.
2. Formativa: evaluación que tiene como finalidad retroalimentar al alumnos en su proceso de aprendizaje, que debe ser permanente y adecuado, de forma tal que le permita la construcción de nuevos conocimientos y el afianzamiento de aprendizajes significativos.
3. Acumulativa: evaluación que proporciona resultados al final del proceso y hace posible la forma de decisiones para calificar y promover al alumno

### *Instrumentos*

- Cuestionarios y guías.
- Exámenes parciales de carácter oral y/o escritos.
- Co-evaluación grupal.
- Autoevaluación del alumno.
- Autoevaluación del docente.

Parciales: Dos instancias evaluativas con modalidad oral y/o escrito a determinar.

### Alumnos regulares:

Para gozar de la condición de alumno regular, se deberá cumplimentar un 75 % de asistencia a las clases, realizar y aprobar el 75% de los trabajos prácticos y obtener una nota promedio de 6 (seis) en los exámenes parciales, de los cuales sólo el primero tendrá dos recuperatorios.

### Alumnos libres:

La materia se podrá rendir libre, debiendo el alumno aprobar dos instancias evaluativas una escrita y otra oral (en ese orden), con una nota mínima de 6 (seis) el examen escrito, para estar en condiciones de pasar al examen oral.

### Alumnos con promoción directa

Para promover de modo directo la materia el alumno deberá aprobar los parciales con un promedio de 8 (ocho), presentándose a un instancia final integradora que deberá aprobar con nota 8 (ocho) como mínimo. Se requiere que el alumno tenga, además del porcentaje de asistencia a clase, el 100% de trabajos prácticos presentados en tiempo (fecha acordada) y forma (la forma se entiende en el sentido de dar cuenta, de modo efectivo, un manejo y conocimiento de la

temática y de los textos requeridos, pudiendo abordar pertinentemente las consignas y/o problemáticas presentadas en virtud de los mismos)

### **Bibliografía cátedra**

- Aristóteles; *Ética a Nicómaco*, Gredos, Madrid, 2007.
- Epicteto; *Manual*, Gredos, Madrid, 2001.
- Epicuro; *Obras*, Altaya, Barcelona, 1995.
- Kant, I.; *Crítica de la razón práctica*, Losada, Bs. As., 2003
- Kant., I.; *Fundamentación de la Metafísica de las Costumbres*, Espasa Calpe, Madrid, 1981.
- Luna, F.; Salles, A.; *Decisiones de vida y muerte*, Ed. Sudamérica, Bs. As., 1995.
- Luna, F.; Salles, A.; *Bioética: nuevas reflexiones sobre debates clásicos*, FCE, Bs. As., 2008.
- Mill, J. S.; *El utilitarismo*, Alianza, Madrid, 2007.
- Mill, J. S.; *Sobre la libertad*, Folio, Barcelona, 2007
- Nietzsche, F.; *La genealogía de la moral*, Alianza, Madrid, 2012
- Nietzsche, F.; *Más allá del bien y del mal*, Alianza, Madrid, 2012
- Pico Della Mirándola, G.; *Discurso sobre la dignidad del hombre*, Winograd, Bs. As., 2008.
- Platón; *Critón*, Eudeba, Bs. As., 1996.
- Recuero, R.; *La eutanasia en la encrucijada*, Biblioteca Nueva, Madrid, 2004.
- Sádaba, J.; *Principios de bioética laica*, Gedisa, Barcelona, 2004.
- Sartre, J. P.; *El existencialismo es un humanismo*, Folio, Barcelona, 2007.
- Sartre, J. P.; *El ser y la nada*, Losada, Bs. As., 2008.

### **Bibliografía complementaria y de consulta general**

- Camps, V.; Guariglia, O.; Salmerón, F.; *Concepciones de la ética*, EIAF, T. 2, Trotta, Madrid, 2004

- Cordero, N.; *La invención de la filosofía*, Biblos, Bs. As., 2009.
- Guariglia, O. (Ed.); *Cuestiones morales*, EIAF, T. 12, Trotta, Madrid, 2007.
- Macintyre, A.; *Historia de la ética*, Paidós, Barcelona, 1982.
- Maliandi, R.; *Ética: conceptos y problemas*, Biblos, Bs. As., 1994.
- Mondolfo, R.; *El pensamiento antiguo*, Losada, Bs. As., 1964.
- Rachels, J.; *Introducción a la Filosofía Moral*, FCE, México, 2007.
- Sánchez Vázquez, A. *Ética*, Crítica, Barcelona, 1984
- Singer, P.; *Ética práctica*, Cambridge University Press, New York, 1995.
- Tugendhat, E.; *Lecciones de ética*, Gedisa, Barcelona, 2010.
- Zavadivker, N.; *La ética y los límites de la argumentación moral*, UNT, 2011.