



PROGRAMA DE EXAMEN

ESCUELA NORMAL SUPERIOR N° 2

"JUAN MARÍA GUTIÉRREZ", PROVINCIAL N° 35

SECCIÓN: Profesorado de Educación Inicial

Plan 529/09

UNIDAD CURRICULAR: Didáctica en la Educación Inicial II.

PROFESORAS: ALLENA, MARÍA FERNANDA; CIMAGONA, VIVIAN.

CURSOS: 3er AÑO "B" y "C"

CARGA HORARIA SEMANAL: 4 hs. Cátedra

RÉGIMEN DE CURSADO: cuatrimestral

FORMATO CURRICULAR: Materia

AÑO LECTIVO 2019

PROPÓSITOS

- Promover la construcción de marcos teóricos referenciales, potencialmente explicativos y problematizadores alrededor de los ejes conceptuales de la materia identificando los componentes situacionales, epocales y políticos los mismos.
- Contribuir a la resignificación del juego y el jugar, los grupos y la grupalidad.
- Propiciar el análisis de diseños curriculares y planificaciones así como de prácticas concretas estableciendo relaciones con las concepciones y supuestos que los sostienen.
- Favorecer el diseño de propuestas de enseñanza como alternativas posibles, fundamentadas y atentas a la singularidad los niños/as así como a la integración de múltiples lenguajes y conocimientos disciplinares.
- Generar condiciones para percibir la importancia de la disponibilidad corporal del docente, del placer de enseñar para motivar el placer de aprender.
- Promover un compromiso político, ético y social en la formación y el desempeño del trabajo docente en complementariedad con las familias y otras instituciones.

CONTENIDOS¹

Núcleo 1:

La mirada en el abordaje de la enseñanza en el 2º ciclo de la Educación Inicial. Perspectivas Didácticas: de la tradición a los primeros Pilares de la didáctica en la Ed. Inicial. Siglo XXI Los acontecimientos sociales y la emergencia de un Enfoque Didáctico Lúdico Grupal.

Núcleo 2:

Resignificaciones de la didáctica, avances sobre lo construido. El ambiente como nido cultural y vivencial. El ambiente alfabetizador. El ambiente institucional. El juego y el jugar: El juego, lo lúdico, los juegos y el jugar. El valor cultural de los juegos. Los tipos de juego. Diseño de juegos y escenarios lúdicos Posibilidades que ofrecen los materiales. Ludotecas escolares. El juego entre el enseñar y el aprender. Los jugadores y la construcción de las reglas en el juego. La intervención del docente en las propuestas de juego. El grupo y lo grupal: la dimensión social del aprendizaje. El grupo como

¹ Los contenidos se organizan en núcleos que dan cuenta de una construcción didáctica configurada a partir de un título a modo de idea-fuerza y contenidos que en su conjunto promueven el establecimiento de relaciones, el análisis reflexivo y sucesivas problematizaciones. Así, los estudiantes son convocados a realizar una progresiva toma de posición pedagógico-didáctica. A pesar de la linealidad de su escritura, se prevé un desarrollo con una lógica espiralada y por momentos rizomática.

estructura de sostén y lo grupal como fenómeno intersubjetivo. Modalidades de trabajo que promueven la participación. Los contenidos: Fuentes de las que provienen, modos de organización curricular. Análisis de Diseños curriculares jurisdiccionales y de otras provincias.

Núcleo 3:

Enseñar con organización. La organización temporal anual por períodos. Las propuestas didácticas y su construcción metodológica: Tipos de propuestas: cotidianas, centrales, espontáneas y extraordinarias. Los contextos didácticos (Propuestas cotidianas de vida práctica y convivencia; Propuesta Específica; Trayecto didáctico; Unidad Didáctica; Proyectos). Los materiales y los recursos. El proceso de la planificación: del bosquejo creativo al documento comunicable. La evaluación en el Nivel Inicial desde la perspectiva de la complejidad: evaluación de las propuestas y la valoración de aprendizajes/Sujetos, instrumentos, técnicas.

Núcleo 4:

Escritura académica y producción de textos. Instrumentos vinculados a la lectura comprensiva de textos y escritura académica: Fichaje de textos, elaboración de síntesis, preguntas problematizadoras, gráficos, redes y mapas conceptuales. Producción creativa desde múltiples lenguajes.

Contenidos Procedimentales

- ✓ Búsqueda, selección, sistematización y análisis de la información a partir de distintas fuentes.
- ✓ Elaboración de síntesis, gráficos, redes y mapas conceptuales.
- ✓ Apropiación crítica de los saberes.
- ✓ Lectura reflexiva y memoria comprensiva que permita establecer relaciones conceptuales.
- ✓ Construcción progresiva de un marco teórico coherente desde lo conceptual y la experiencia reflexiva.
- ✓ Observación e interpretación de la dinámica de trabajo en el Nivel Inicial (Taller de Práctica III).
- ✓ Producción oral y escrita para comunicar conocimientos y experiencias.

Contenidos Actitudinales

- ✓ Desarrollo de una actitud reflexiva y de una apertura intelectual a partir de una conciencia permanente con la realidad.
- ✓ Disposición para la producción de trabajos grupales, valorando su importancia para la confrontación de conocimientos a través de una actitud crítica, democrática y pluralista.
- ✓ Valoración positiva del trabajo docente, como trabajador profesional de la educación.
- ✓ Actitud reflexiva y crítica respecto a las experiencias escolares previas.
- ✓ Compromiso con la realidad social, especialmente en el ámbito educativo.
- ✓ Conciencia de la función social del docente como enseñante, trabajador y protagonista en esta etapa de transformación educativa.
- ✓ Sensibilidad y respeto por la diversidad.
- ✓ Valoración de la participación en la producción cooperativa.

EVALUACIÓN

Este proyecto se sostiene desde la mirada compleja de la evaluación que conjuga criterios, políticos, teóricos, pedagógicos, epistemológicos, sociales, grupales, éticos y estéticos configurando un entramado que, en su anudamiento, asume la mirada y la voz plural de todos los involucrados. Desde allí, se tiende a que los estudiantes construyan potentes experiencias formativas, entendiendo la experiencia como aquello de la vivencia que, tras poder ser percibido, queda inscripto en el cuerpo disponible para producir nuevos sentidos. La evaluación será formativa y estará regulada por la normativa².

Instrumentos y momentos de evaluación: Trabajos individuales y grupales relacionados al tratamiento de cada núcleo de contenidos, organizados según calendario lectivo. Parciales escritos, con sus correspondientes recuperatorios y condiciones de promoción. Se prevén instrumentos que habiliten la recuperación de experiencias de conocimiento para aquellos casos que lo requieran e instancias reflexivas de autovaloración, heteroevaluación y co-evaluación.

² - Regular presencial. Asistencia 75%. Examen reincorporatorio de asistencia (RAM Art. 30). Regularización aprobando parciales escritos individuales y el 70% de los TP, nota: 6 (seis) a 10 (diez). Aprobación con tribunal: nota 6 (seis) a 10 (diez) (RAM Art. 37). La Promoción directa con un promedio de 8 (ocho) a 10 (diez) puntos entre parciales. Presentación en tiempo y forma del 100% de los TP. Coloquio final de integración con 8 (ocho) o más puntos (RAM Art. 39).

- Regular Semi-presencial. Asistencia 40% (RAM Art.31). Regularización mediante la aprobación de los parciales y la presentación del 100% de los TP, obteniendo una calificación de 6 (seis) a 10 (diez) puntos para regularizar. Aprobación con tribunal: nota 6 (seis) a 10 (diez) puntos sin centésimos.

- Libre: Aprobación con tribunal, nota 6 (seis) a 10 (diez) puntos sin centésimos (RAM Art. 37). Modalidad del examen: oral, escrito, de desempeño o mixta (RAM Art. 36). No se pueden exigir requerimientos extraordinarios que los propuestos para el examen regular (RAM, Art. 33).

Los **criterios** a tener en cuenta son: participación, responsabilidad y compromiso para con su propia formación, sensibilidad social, disposición creativa a la utilización de diferentes lenguajes, actitud de superación frente a las dificultades propias y respetuosa y solidaria para con otros, comprensión de los marcos conceptuales, capacidad de análisis, reflexión crítica y estrategias argumentales para la confrontación de ideas, presentación de los trabajos prácticos, coherencia y cohesión en la expresión oral y escrita y autoría de pensamiento.

BIBLIOGRAFÍA DE LOS ESTUDIANTES

Brailovsky, D. (2016) Didáctica del Nivel Inicial en clave pedagógica (pp. 25 - 40).

Buenos Aires: Novedades Educativas.

Candia, M. R. (2011) *El enfoque globalizador y el desarrollo integral de los niños en la educación infantil*. Conferencia dictada en el XXXI FORO NACIONAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR “El enfoque por competencias desde la complejidad y para la vida” MÉXICO-Morelia 14,15 y 16 de abril de 2011.

Ficha de cátedra: *El ambiente de aprendizaje. Una perspectiva multidimensional*.

Ficha de cátedra: *El diseño de propuestas didácticas. Su construcción metodológica*.

Ficha de cátedra: *Enfoque didáctico: enseñar, jugar, aprender en ambientes grupales*.

Ficha de cátedra: *Lo lúdico, lo grupal y la construcción de sentido*

Gobierno de la ciudad Autónoma de Buenos Aires. Secretaría de Educación. Dirección de currícula. (2000). *Diseño Curricular para la Educación Inicial. Niños desde 4 y 5 años*. Recuperado de http://www.buenosaires.gob.ar/areas/educacion/curricula/pdf_inicial/4y5/4y5iw_eb.pdf(5 de marzo de 2018)

Kipersain, P. y Rodríguez Saenz, I. (2010) El juego como recurso genuino en la sala. Material didáctico y potencialidad lúdica. En Sarlé, P. *Lo importante es jugar* (pp. 67-73). Rosario: Ediciones Homo Sapiens.

Malajovich A. (2017) Nuevos desafíos en la didáctica del Nivel inicial en Malajovich, A. *Nuevas miradas sobre el Nivel Inicial*. (pp. 11-19). Rosario: Ediciones Homo Sapiens.

Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe (1997). *Diseño Curricular Jurisdiccional del Nivel Inicial*.

- Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe (2009). *Diseño Curricular jurisdiccional del Profesorado de Educación Inicial*. Resolución Ministerial N° 529/09.
- Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe (2017). Secretaría de Educación. Dirección Provincial de Desarrollo Curricular y Relaciones Académicas. *La Educación Inicial en Santa Fe. Una identidad en movimiento*. Recuperado de <http://plataformaeducativa.santafe.gov.ar/moodle/course/view.php?id=4976> (14 de mayo de 2018)
- Ministerio de Educación y Ciencia y Tecnología de la Nación Argentina (2004). *Núcleos de Aprendizaje prioritarios, Nivel Inicial*.
- Sarlé P. (2001) El juego como estructura o forma didáctica. En Sarlé, P. *Juego y aprendizaje escolar. Los rasgos del juego en la Educación infantil* (pp. 55-97) Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas.
- Sarlé, P., Rodríguez Saenz, I., Rodríguez, E. (2010). Serie El juego en el Nivel Inicial. Propuestas de enseñanza, *Fundamentos y reflexiones en torno a su enseñanza*. Buenos Aires: Organización de Estados Iberoamericanos para la educación, la ciencia y la cultura. Recuperado de: http://www.oei.org.ar/lineas_programaticas/documentos/infanciaB01.pdf
- Spakowsky, E. (2004) *Evaluar desde el comienzo. Los aprendizajes, las propuestas, la institución*. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas, La educación en los Primeros Años N°59.
- Spakowsky, E.; Malajovich, A. y De Andrea, M. (2009) (comp.) *Orientaciones didácticas para el nivel inicial 6ª parte: La elaboración de material didáctico*. Serie desarrollo curricular. Buenos Aires: Dirección General de Cultura y Educación.
- Violante, R. y Soto, C. (2009). *Didáctica de la Educación Inicial*. Aportes para el desarrollo curricular. Instituto Nacional de Formación Docente. Recuperado de <http://www.bnm.me.gov.ar/gigal/documentos/EL002481.pdf> (12 de mayo, 2018).

