

Escuela Normal Superior Nº 2
“Juan María Gutiérrez” Pcial. Nº 35
Profesorado de Educación Inicial
Plan 529/09

Proyecto de cátedra

Taller de Práctica II

2° A y B

Año 2019

Profesoras: Sandra Parisi

Fundamentación del Espacio Curricular Taller de Práctica II

El Taller de Práctica II, se constituye como un espacio de diálogo entre la teoría y la práctica. Como parte importante en el trayecto de formación este Taller habilitará la articulación entre la acción y el pensamiento, entre la teoría y la práctica.

La identidad docente seguirá enriqueciéndose y constituyéndose durante este recorrido, como así también la lectura crítica y reflexiva que demandan los nuevos escenarios escolares.

Comprendiendo que la formación docente se presenta como un entramado de espacios curriculares que ofrecen la posibilidad de llevar adelante aprendizajes significativos, la aproximación al campo, durante este período, se realizará desde una lectura más compleja y con una perspectiva más enriquecida por las experiencias y aprendizajes construidos durante el Taller de Práctica I, marcando así una continuidad en el proceso de formación.

De este modo, tomar contacto nuevamente con los espacios escolares de la Educación Inicial, favorecerá la puesta en tensión entre las prácticas áulicas, como objeto de indagación, y la teoría, permitiendo así la reflexión crítica y el intento de elaborar propuestas educativas significativas.

Se atenderán estas reflexiones poniendo de relieve la diversidad y las diferencias, interrogando a la clásica categoría “niño” desde una perspectiva compleja, que contemple la incidencia de factores socioeconómicos y culturales y sus efectos en las subjetividades de quienes concurren hoy a las aulas y de quienes tienen que enseñar.

De este modo, la educación, pensada en su dimensión de práctica social, demandará al estudiante involucrarse en y con el contexto y, entendida como praxis, exigirá un compromiso constante, tanto en relación a las acciones concretas como a la reflexión sobre estas acciones.

En una primera instancia se abordará el conocimiento del ambiente alfabetizador, entendido éste como un entramado de relaciones que se construye al interior de un espacio físico y que permite al niño y a la niña construir aprendizajes significativos.

De ello se desprenderá el diseño de la enseñanza atendiendo a la selección, elaboración y planificación de las propuestas didácticas que se llevarán a cabo en el 2º ciclo de la Educación Inicial en Instituciones asociadas.

La articulación de aquellos aprendizajes significativos alcanzados por las y los estudiantes en los otros espacios curriculares de 2º año, que conciernen a la formación general y a la formación específica, se integrarán para realizar nuevas síntesis conceptuales a fin de ir capacitándolos en el diseño, ejecución y evaluación de propuestas didácticas, factibles de ser aplicadas en los distintos contextos y propuestas educativas. De igual modo se recuperarán e integrarán aquellos saberes construidos durante el año anterior a fin de complementar y complejizar los nuevos conocimientos.

La consideración de pensar lo educativo en ámbitos no formales, permitirá el acceso a una concepción de educación más amplia y compleja. De esta manera el abordaje de La Educación Popular como propuesta de transformación social, abrirá el camino hacia un entendimiento reflexivo de la diversidad de contextos y la complejidad que presentan los mismos.

La construcción de un marco teórico que conceptualice las prácticas desde esta perspectiva abonará a la construcción de una mirada multidimensional de la realidad socio cultural.

Acompañando el espacio de Taller, se cursará el Seminario “Lo grupal y los grupos en el aprendizaje”, el cual aportará los marcos teóricos para el análisis y comprensión de la complejidad que conlleva la conformación de grupos, su dinámica y constitución. La construcción de diversas técnicas que favorezcan la integración de los niños y niñas al grupo de pares, romperá con enfoques didácticos que estimulan lo individual y la competencia.

Además este seminario abrirá una nueva perspectiva para el entendimiento de lo socio cultural, atendiendo a que el trabajo con el grupo de niños y niñas, trascenderá el plano del aula, siendo imprescindible la inclusión del contexto con sus diferentes actores como sujetos activos en la producción colectiva del conocimiento, a las propuestas educativas.

Este intento de entrecruzar el trabajo de las y los estudiantes con niñas y niños pequeños, provenientes de distintas comunidades y contextos, atravesados por diferentes problemáticas sociales, con las producciones teóricas, contribuirá a la construcción del rol docente cimentado en un posicionamiento

epistemológico, ético, político e ideológico enmarcado en la aceptación de la diferencia y el respeto al Otro.

Los procesos de reconstrucción, análisis y reinterpretación del accionar educativo a través de la articulación teoría-práctica- realidad- teoría, permitirá descubrir las relaciones, vinculaciones y nexos de los distintos saberes relacionados con las problemáticas específicas de la infancia y de la Educación Inicial.

La propuesta es construir una mirada enriquecida, que permita pensar nuevos vínculos y reflexionar acerca del rol docente para afrontar la tarea cotidiana y para hacer de la atención a la diferencia, la norma.

Propósitos

- Generar el desarrollo de un pensamiento crítico, reflexivo y problematizador, frente a la complejidad del rol docente, entendiendo que el mismo está inscripto en marcos institucionales concretos, atravesados por un contexto histórico, político, social, cultural y económico determinado.
- Proponer la elaboración y planificación de propuestas didácticas, como así también espacios de socialización de experiencias para el enriquecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje, favoreciendo la reflexión en y sobre la acción.
- Promover la profundización en la aplicación de herramientas metodológicas propias de la investigación educativa, como instrumentos operativos en el abordaje e interpretación de las prácticas educativas.
- Proponer la elaboración de portfolios y diarios de clase a fin de sistematizar experiencias y producciones individuales y grupales.
- Articular los contenidos de los distintos espacios curriculares de 1º y 2º año, con la propuesta del Taller de Práctica II para enriquecer y complejizar el desarrollo de los contenidos propios, elaborando propuestas grupales e individuales que generen una actitud de compromiso y responsabilidad, como así también la construcción colectiva de aprendizajes significativos.
- Proponer la inserción en instituciones formales y estimular la inclusión en ámbitos no formales para vivenciar otros escenarios educativos.

Contenidos

Eje I: *“Múltiples sujetos y prácticas. La multiplicidad, la complejidad, la heterogeneidad en el aula”. La educación en su dimensión de práctica social y grupal”. Seminario “Lo grupal y los grupos de Aprendizaje”*

- El conocimiento del trabajo con los grupos en el medio. Encuadre del Taller y presentación del Seminario “Lo grupal y los grupos en el aprendizaje”: Aportes teóricos para la comprensión de los procesos grupales. Pensar lo grupal en las salas de nivel inicial. Cuando y por qué se empieza a hablar de grupo. Respeto por las diferencias, igualdad de oportunidades.
- El rol docente y la organización del trabajo en diferentes contextos educativos. Del Grupo a lo grupal como campo problemático. El grupo como constitutivo de la subjetividad y como basamento de lo institucional. Sujetos, grupo e institución. La intervención docente: estrategias que favorecen y fomentan el aprendizaje grupal. El rol docente en el trabajo grupal. El taller como dispositivo grupal.
- La observación como fuente de información para la toma de decisiones docente. Didáctica de lo grupal. Los momentos de la vida grupal. La mirada de lo grupal desde la complejidad. Técnicas para el trabajo con lo grupal. Los dispositivos grupales: el juego como eje articulador. Concepto de dispositivo. El dispositivo grupal: los grupos como espacios tácticos.
- Técnicas participativas para la educación y dinámicas grupales

Eje II: *“La planificación de las propuestas pedagógicas en el segundo ciclo de la Educación Inicial.”*

- El ambiente alfabetizador: diferencia entre espacio y ambiente. El ambiente como escenario social. Vínculos y relaciones que constituyen subjetivamente el ambiente.
- El ambiente como fuente de contenidos significativos. Construcción del ambiente alfabetizador.
- El espacio áulico como escenario de aprendizaje: la organización del espacio en sectores, rincones, talleres integrados.

- La utilización del tiempo en el aula: los momentos de la organización de la jornada escolar. Importancia de los rituales cotidianos (higiene, alimentación). El momento del cuento como espacio de disfrute.
- El juego como eje del aprendizaje. Conceptualización del juego. Juegos grupales. Juego de patio.
- Documentos curriculares. Tipos y uso de acuerdo a la propuesta del docente.
- El diseño de la enseñanza: la planificación en diferentes contextos de enseñanza: las actividades de rutina, las actividades lúdico autónomas, el patio, el espacio literatura literario. Las agendas como organizadores de la tarea diaria.
- El material didáctico. Selección, elaboración y uso en relación con las propuestas didácticas.

Eje III: “La educación popular como tarea constitutiva para el cambio social”

- La importancia de la Educación Popular como alternativa de cambio social. Conceptos y categorías que definen un marco teórico donde se inscribe la Educación Popular como práctica educativa no hegemónica.
- La Educación Popular como forma de ver, pensar y actuar el mundo. El pensamiento crítico reflexivo como fundante de la concientización del educando.
- La dimensión política del acto educativo. El espacio aula como ámbito donde se viabiliza el intercambio de saberes. La praxis como expresión de cambio.
- El sujeto pedagógico concebido desde las prácticas de la Educación Popular.
- La Educación Popular en relación con los actores sociales, frente a escenarios complejos.

Propuesta Metodológica

Durante el proceso de desarrollo del Taller de Práctica II se plantearán momentos de formación y reflexión en el aula. Frente a cada eje organizador se propondrá elaborar una recuperación de saberes previamente apropiados en diferentes espacios de la formación, a fin de plantear un punto de partida

para desarrollar nuevos contenidos, suscitar interés y generar participaciones activas que habiliten la interacción, el debate y la argumentación en torno a las temáticas planteadas.

Los contenidos se abordarán en forma teórica a partir del análisis de situaciones de aula y de la realidad social, en un intento de articular teoría y práctica.

Luego del receso de invierno, durante el mes de agosto, los y las estudiantes realizarán 1 (una) semana de observaciones participantes en Jardines de Infantes en salas correspondientes al 2º ciclo de la Educación Inicial (salas de 4 y 5 años). En el mes de septiembre se llevará a cabo el período de prácticas intensivas durante 2 (dos) semanas, en las mismas salas donde se realizó la observación, allí se realizarán 3 (tres) propuestas educativas, elaboradas y planificadas en el Taller de Práctica con sus respectivos materiales didácticos. En el transcurso de este período se socializarán, en clase, las experiencias y vivencias, y se reflexionará sobre la propia práctica, de modo que se enriquezca y complejice el acercamiento a los diferentes escenarios escolares a partir de un proceso de pensamiento crítico- reflexivo.

Durante el desarrollo del eje III se propondrá la participación en algún espacio de Educación Popular, a fin de tomar contacto con espacios de educación no formal para observar y experimentar otras formas del proceso de enseñanza aprendizaje.

Otra modalidad de trabajo que se implementará, será el uso de la plataforma virtual, a partir de la cual las estudiantes tendrán acceso a material bibliográfico, audiovisual, etc. que el docente de la cátedra aportará. Además, será un medio a través del cual se mantendrá un permanente contacto para evacuar dudas, realizar consultas y socializar información que enriquezca el proceso de enseñanza aprendizaje.

El docente a cargo de este espacio, asume una función relevante en el proceso formativo, con instancias de acompañamiento en elección de jardines asociados, de interlocución en la escucha, de orientación en el análisis y la reflexión crítica a partir de la bibliografía trabajada y la realidad observada, de enseñanza y diseño de propuestas didácticas en los distintos contextos, de evaluación y reflexión de la intervención didáctica a partir de la propia mirada y de apoyo y contención en los momentos de asumir grupos de aprendizaje.

Evaluación

El proceso de evaluación será continuo y formativo. Los criterios evaluativos que se tendrán en cuenta se centrarán en la participación y compromiso, en el nivel de comprensión de los conceptos, en la calidad en la presentación de los trabajos, en la coherencia y cohesión tanto en la expresión oral como en la escrita, ortografía; en la cooperación en las interacciones grupales, en la capacidad de análisis, discusión y confrontación de ideas, en la creatividad y pertinencia en la selección, elaboración y planificación de las propuestas didácticas, en la creatividad, prolijidad y presentación del material didáctico, en el cumplimiento en tiempo y forma de los plazos de entrega de las tareas solicitadas.

Las formas de evaluación serán a partir de trabajos prácticos los cuáles se organizarán de la siguiente manera:

1º cuatrimestre: Trabajo práctico N° 1: Trabajo grupal. Análisis de films y/o cuentos a partir los textos trabajados en el Seminario. Realización de un escrito que exprese el análisis antes expuesto. Trabajo práctico N° 2: Elaboración y presentación de una monografía individual en donde se articulen todos los textos trabajados, con interrogantes que inviten a la reflexión. Con la entrega de la monografía se aprobará el Seminario “Lo Grupal y los grupos en el aprendizaje”. La acreditación será de 6 o más.

2º cuatrimestre: Trabajo práctico N°3: Elaboración de un registro de lo observado en los grupos de niños durante la primera semana. El trabajo será con consignas pautadas que servirán como orientaciones para el escrito. Se incluirá un análisis reflexivo de lo expuesto.

Trabajo práctico N°4: Confección de materiales didácticos que se utilizarán en el desarrollo de las propuestas educativas: para los juegos en el patio, para la narración de cuentos y para la propuesta de arte. Trabajo práctico N°5: Elaboración y planificación de las diferentes propuestas didácticas con sus respectivas fundamentaciones. Trabajo práctico N°6: Trabajo grupal. Presentación de un trabajo escrito y oral sobre Educación Popular. El mismo

tendrá como insumo para su elaboración, material bibliográfico ofrecido por la cátedra y lo registrado y vivenciado durante la participación en los espacios elegidos.

Coloquio final: presentación de un portfolio en el cuál se incluirán: trabajos prácticos realizados en clase y domicilio, planificaciones, registro fotográfico del material didáctico presentado para la práctica, co-evaluaciones y autoevaluaciones de lo realizado en la práctica.

Acreditación

El Taller de Práctica II se cursa en condición de regular con cursado presencial. Los y las estudiantes podrán promocionar este espacio con los siguientes requisitos: el 75% de asistencia, y la aprobación de todas las producciones individuales y/o grupales con una calificación mínima de 8 (ocho). El 100% de asistencia a las instituciones asociadas.

Si el/la estudiante obtiene una nota promedio inferior a 8 (ocho) y por lo tanto no alcanza la promoción, el docente podrá implementar los medios que considere necesarios (otros trabajos prácticos, otras producciones), para recuperar aspectos no aprobados, en los períodos de mesa de examen posteriores a la finalización del cursado y antes del inicio de la nueva cursada del año siguiente. Esto no implica que dichos talleres se rindan ante tribunal examinador, en un formato tradicional.

La regularidad en esta unidad curricular se mantendrá por los dos turnos subsiguientes a la finalización del ciclo lectivo, para la instancia de cierre y acreditación correspondiente.

Bibliografía del estudiante

- Apuntes para abordar o grupal: Roles y vectores del cono invertido. (2010).
Recuperado en <https://www.santafe.gov.ar/.../Facilitadores%20de%20la%20Convivencia%20>
- Guidobono, M. (agosto 2008). El grupo como significante. Campo Grupal. Año 11, N° 103 Recuperado en <https://www.yumpu.com/es/document/view/13522175/numero-103-escuela-de-psicologia-social-de-montevideo/4>
- Danielson, Ch. (1999) Una introducción al uso de portafolios en el aula
Recuperado en www.terras.edu.ar/.../EEDU%20-%20Danielson%20-%20Portafolios%20-%20Unidad.
- Freire, P (2003) El grito manso. (pp. 27-79) Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores
- Freire, P. (2012) Pedagogía de la indignación. (1º parte pp.63-77; 2º parte pp.145-172) Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores
- Harf, Pastorino, Sarlé, Spinelli, Violante, Windler (1996): Nivel Inicial. Aportes para una Didáctica. (cap. 6, pp. 150- 159) Buenos Aires: El Ateneo
- Jara Hollidey, O. (2010). Educación Popular y cambio social en América latina.
Recuperado en [http://ieapeala.es/.../CEPAL Ed. Popular y cambio social en América Latina](http://ieapeala.es/.../CEPAL%20Ed.%20Popular%20y%20cambio%20social%20en%20América%20Latina)
- Kac, M. El grupo como sostén de aprendizaje. (s/f) Recuperado en <https://es.scribd.com/.../Monica-Kac-El-Grupo-como-sosten-de-aprendizaje>
- Markwald, D. (s/f). Sujeto-Grupo-Institución ¿Una relación posible? Recuperado en www.ingrupos.com.ar/SujetoInstitucion.doc
- Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología de la República Argentina. Núcleos de Aprendizajes Prioritarios. (N.A.P.) Nivel Inicial Recuperado en www.me.gov.ar/currifrom/publica/nap/nap-nivel_inicial.pdf
- Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. (1996)
- Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe (2009) Diseño para la formación docente. Profesorado de Educación Inicial. Recuperado en

<http://plataformaeducativa.santafe.gov.ar/tutoriales/concurso-nivel-superior/index.html>

Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe (2015) Decreto N° 4200/15
Reglamento Marco de la Práctica Docente (RMPD) Título 4, Cap.2, art.
21, 22 y 25. Título 5, Cap. 2, art. 26 y 27. Título 6, Cap. 2, art. 28 al 35
Recuperado en <http://plataformaeducativa.santafe.gov.ar/tutoriales/concurso-nivel-superior/index.html>

Moro, W. (2003). Educación Popular. Un acercamiento a una práctica libertaria.
Recuperado en <http://www.nodo50.org/pretextos/educ1.htm>

La sala multiedad en la educación inicial: una propuesta de lecturas múltiples.
La sala desde la perspectiva grupal. (2007) Cuadernos para el Docente
(pp.42-47) Recuperado en <http://www.me.gov.ar/curriform/publica/multiedad.pdf>

Pitluk, L. (2006). La planificación didáctica en el jardín de infantes. Buenos
Aires: Homo Sapiens

Plastino, B. (s/f) El grupo, su abordaje y su dinámica. Recuperado en
<http://www.rubedo.psc.br/Artigos/elgrupo.html>

Portafolios: estrategias de reflexión, seguimiento y evaluación del proceso
enseñanza aprendizaje. Recuperado en
www.uaa.mx/direcciones/dgdp/defaa/descargas/portafolios_triptico.pdf

Souto, M. (1993). Hacia una didáctica de lo grupal. (1º parte pp.51-68 2º parte
pp.101-131) Buenos Aires: Miño y Dávila Recuperado en
<https://pdfs.semanticscholar.org/d4c2/60c08a04a50e2c64e36bfc25e0bcd3e91f7.pdf>

Souto, M. (2009). El proceso grupal, enfoque de su desarrollo. *Huellas*.
Psicología y Psicoanálisis. Año I, N° 1. Madrid.

Rodríguez Saenz, I., Sarlé, P., Rodríguez, E. (2014) El juego en el Nivel Inicial.
Juego y espacio. Ambiente escolar, ambiente de aprendizaje.
Propuestas de enseñanza.(cap. 2 y 3 pp. 9-34) UNICEF

Valiño, Gabriela (s/f) Juego, integración y pertenencia grupal Recuperado en
<https://www.xpsicopedagogia.com.ar> > [PUBLICACIONES PSICOPEDAGOGIA](#)

Zaylín Brito, L. (2008). Educación Popular, cultura e identidad desde la perspectiva de Paulo Freire Recuperado en bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/campus/freire/06Brito.pdf