

**Escuela Normal Superior N°35 “Juan María
Gutiérrez”**

Programa de examen

Pedagogía

Profesorado de Educación Inicial Plan 529/09

Año: 2018

Profesora: Claudia E. López

Comisión: 1° año División “C”

Contenidos

La educación desde la perspectiva latinoamericana.

Conquista y colonización de América.

Educación e identidad. Diferentes voces y miradas.

¿Qué implica una educación inclusiva y emancipadora en América Latina?

Pedagogos destacados: José Martí, Domingo F. Sarmiento, Juan Carlos Mariátegui, Simón Rodríguez y Paulo Freire.

Los discursos pedagógicos desde la conquista y colonización de América Latina hasta el siglo XX.

La Reforma Protestante: J.A. Comenio y el ideal pansófico. La Contrarreforma: Los Jesuitas. Educar para evangelizar.

Educar en tiempos de la Revolución Francesa y la Revolución de Mayo. Educar para consolidar el Estado Nacional, construir identidad y para el desarrollo comercial e industrial.

Escuela Nueva: Educar para la vida y para la paz.

Diversas instituciones educativas: La familia y las nodrizas. La Casa de los Niños Expósitos. Salas de Asilo. Los primeros jardines de infantes.

Pedagogos/as destacados/as: J.A. Comenio, J.J.Rousseau, F. Fröebel, R. Vera Peñaloza, M. Montessori.

La educación integral en el Nivel Inicial. Algunos principios pedagógicos didácticos.

Propósitos: Alfabetización cultural y desarrollo personal y colectivo.

Articulación entre la enseñanza y la crianza. Algunos principios de “buena crianza”

Relación entre el Nivel inicial y las familias.

Organización global de núcleos de aprendizaje. Proyectos. El juego y el jugar. Experiencias estéticas. Vida cotidiana.

Diseño espacial. Multitarea.

Bibliografía de los y las estudiantes

- ✓ Andersson, A., Pereyra, L., Volturo, M.L., (2014). *Planifica para el Jardín Maternal*. Buenos Aires – México: Novedades Educativas.
- ✓ Cepa – Centro de producción audiovisual (2015). *Hebe San Martín*. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=Vjy0f_MpEG8.
- ✓ Duprat, H. (2015). *Hebe de Duprat*. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=vrTI1apcM5k>.
- ✓ López, C., (2015). *Apuntes de cátedra – Apuntes sobre el origen de los jardines de infantes*. Rosario.
- ✓ Sarmiento, D.F., (2011). Introducción. Salas de Asilo. En *Educación popular*. La Plata: Universitaria.
- ✓ Soto, C., Violante, R. y otras (2008). ¿Cómo armar propuestas de “buena crianza”? algunos principios pedagógico – didácticos. En *Pedagogía de la crianza: un campo teórico en construcción*. Buenos Aires: Paidós.
- ✓ Violante R. (2006) *Cómo Enseñar a los Niños Pequeños*. Educrianza. Disponible en: <https://es.slideshare.net/NadiaJorgelinaLopez/2006-educrianzacomosearsear-a-los-nios-pequeos>.
- ✓ Wolkowicz, D. (2005). En torno al juego. En C. Baraldi (pp. 126-133). *Jugar es cosa seria* (3ª ed.). Rosario: HomoSapiens.
- ✓ Calmels, D., (2017). Introducción. Jugar con las manos. En *El cuerpo cuenta: la presencia del cuerpo en las versificaciones, narrativas y lecturas de crianza*. Rosario: HomoSapiens.
- ✓ Contreras Braillard, M., Garrido, R., Spravkin, M., (2018). *El arte en la trama de la escuela infantil*. CABA: Novedades Educativas.
- ✓ Sosa Rodríguez, E., Penabad Félix, A., (2001). El Clero Regular y la educación. En *Historia de la educación en Cuba: tomo I* (2ª ed.). La Habana: Pueblo y Educación.
- ✓ Fernández Pais, M. (2018). Ideario para la educación de los más chicos. En *Historia y pedagogía de la educación inicial en la Argentina: desde el proyecto sarmientino hasta los inicios del siglo XXI*. Rosario: HomoSapiens.
- ✓ Freire P., (2012). Práctica de la pedagogía crítica. Elementos de la situación educativa. En *El grito manso* (2ª ed.) Buenos Aires: Siglo Veintiuno.
- ✓ Freire, P., (2014). Descubrimiento de América. En *Pedagogía de la indignación: cartas pedagógicas en un mundo revuelto*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno.

- ✓ Comenio, J.A., (1998). Capítulo VII. Capítulo VIII. Capítulo XXVI. Capítulo XXVII. En *Didáctica Magna*. México: Porrúa.
- ✓ Crespo, H., (2013). Introducción. En Rousseau, J.J., *El Contrato Social. Discursos*. Buenos Aires: Losada.
- ✓ Ghía, F., Puttnam, D. (Productor), & Joffé, R. (Director). (1986). *La Misión* [Película]. Reino Unido: Warner Bros.
- ✓ Laboratorio de Medios Audiovisuales de la Universidad Pedagógica (Productor). (2016). *Simón Rodríguez – Serie Maestros de América Latina*. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=De7_PqIUkVU.
- ✓ Mariátegui, J.C., (2004). El proceso de la instrucción pública. En *Siete Ensayos de interpretación de la realidad peruana*. Buenos Aires: Gorla.
- ✓ Martí, J., (1994). A los niños que leen. Tres héroes. En *La edad de oro*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- ✓ Martí, J., (2005). Nuestra América. Una escuela de Artes y Oficios en Honduras. En *Nuestra América*. Buenos Aires: Losada.
- ✓ Martínez Sarasola, C., (2013). Introducción en torno de nuestra identidad. En *Nuestros paisanos los indios* (9ª ed.). Buenos Aires: Del Nuevo Extremo.
- ✓ Montessori, M., (2006). La educación para la vida. En *La mente absorbente del niño*. México: Diana.
- ✓ Philibert, N. (Director). (2002). *Ser y Tener* [Documental]. Francia: Les films du losange.
- ✓ Piazza, M. (Director). (1991). La escuela de la señorita Olga [Documental]. Argentina: Rosario.
- ✓ Pigna, F., (2012). Rosarito Vera, maestra. En *Mujeres tenían que ser* (9ª ed.). Buenos Aires: Planeta.
- ✓ Puiggrós, A. (2010). *De Simón Rodríguez a Paulo Freire*. Argentina: Colihue.
- ✓ Rousseau, J.J., (2014). Libro I. En *Emilio o De la educación*. (3ª ed.). Madrid: Alianza.
- ✓ Tavarelli, G. (Director). (2007). *María Montessori: una vita per i bambini* [Película]. Italia: Taodue.