

EL OFICIO DE ENSEÑAR. ANÁLISIS HISTÓRICO DE LA RELACIÓN TEORÍA-PRAXIS.

Sebastián Llansa

Profesor en Escuela Normal Superior N° 2 "*Juan María Gutiérrez*" Provincial N° 35

Resumen

El presente trabajo aborda las visiones que se han desarrollado del oficio de enseñar en diversos momentos de la historia occidental. Las categorías teóricas que se emplean para analizar son fundamentalmente ocio-trabajo, en relación con las nociones de teoría-praxis.

En la Antigüedad clásica el fin del hombre es la sabiduría y en la Edad Media la salvación eterna. En la Pre-modernidad la actividad teórica e intelectual es considerada ociosa y se contrapone a la noción de trabajo. El trabajo lo realizan los artesanos y los esclavos en Grecia y los siervos de la gleba en el Medioevo feudal.

Por el contrario en la Modernidad la actividad especulativa es incluida dentro del concepto de trabajo. La burguesía mercantil tiene como finalidad el afán de lucro y empleará la metodología científica experimental para dominar la naturaleza y el hombre. El hombre ocioso es en la modernidad un holgazán. La noción de trabajo se asocia a la praxis. El trabajo será analizado desde las perspectivas teóricas positivista de E. Durkheim asociada al orden y materialista dialéctica e histórica de K. Marx vinculada a la lucha de clases.

EL OFICIO DE ENSEÑAR. ANÁLISIS HISTÓRICO DE LA RELACIÓN TEORÍA-PRAXIS.

1-Introducción

En el presente trabajo se abordará el cambio del enfoque teórico-metodológico del oficio de enseñar, operado por el transcurso del tiempo en la historia.

Se desarrollará el pensamiento filosófico de Aristóteles en Grecia que vincula actividad teórica, felicidad y sabiduría, se incluirán algunas reflexiones sobre la concepción teológica medieval que tiene como finalidad la salvación del hombre y la ciencia moderna donde la praxis experimental se asocia a la actividad mercantil de la burguesía naciente. En la modernidad se procederá a analizar los supuestos filosóficos del trabajo docente desde las perspectivas teóricas positivista de E. Durkheim, materialista dialéctica e histórica de K. Marx.

2-Desarrollo

2.1-Los supuestos filosóficos de la actividad docente en la pre-modernidad: Antigüedad Clásica y Edad Media.

Desde la antigüedad clásica, el oficio de enseñar se vincula a la actividad noética, actividad contemplativa donde el hombre adquiere el máximo grado de perfección posible.

En este sentido se orienta el análisis de J. Pieper quién expresa: “Y la etimología nos orienta en el mismo sentido: ocio se dice en griego *σχολή*; en latín *schola*; en castellano, *escuela*”¹. El término escuela desde su génesis histórica es portador de esta ambigüedad semántica.

El trabajo era realizado por el artesano (*βάνανσος*) o el esclavo. Los artesanos por lo general eran extranjeros y estaban excluidos de la polis o comunidad política. Uno de los intelectuales atenienses que otorga al valor del trabajo manual fue Sócrates², quién a través del diálogo logra probar que los artesanos tenían al menos conocimiento de la técnica que empleaban.

¹PIEPER, J.; *El ocio y la vida intelectual*, 5ª ed., trad. de A. Pérez Masegosa, M. Salcedo, L. García Ortega y R. Cercós, Madrid, Ed. RIALP, 1983, pg. 12.

²Hijo de Sofronisco, que era artesano.

2.1.1-La Academia de Platón.

Para el maestro Sócrates y su discípulo Platón, la virtud es conocimiento y el vicio es ignorancia. Para Platón, en *Eutidemo* 278e-282d: “Todos los hombres aspiran a la felicidad”.

La antropología teológica platónica presenta un carácter espiritualista, vinculada al ascetismo por influencia de la tradición órfico-pitagórica. Sin embargo, Platón brinda una fundamentación racional a la metempsicosis. La tesis antropológica según la cual “El hombre es su alma” sostenida en *Alcibíades*, I 130a le permite afirmar lógicamente la transmigración del alma de un cuerpo a otro, sin que en ese tránsito el hombre-alma³ vea deteriorada o disminuida su estructura ontológica.

El intelecto representa para Platón la parte más perfecta del hombre. La actividad noética es aquella que permite al hombre el conocimiento de las ideas. En teoría del conocimiento la anámnesis (*ἀνάμνησις*) es la pieza que completa el esquema argumentativo de la reminiscencia. Platón en *Teeteto* 176c establece un férreo vínculo entre gnoseología y ética, ya que el conocimiento es virtud y la ignorancia es vicio. Solo puede ser feliz aquel que practica la virtud.

Con respecto a la ética, la felicidad del hombre se alcanza en la contemplación (*ὄψις*) de la Idea del Bien. Platón afirma en *Fedón* que el cuerpo se presenta como una tumba o sepulcro para el alma, algo de lo cual el hombre-alma debe desprenderse para continuar su proceso de purificación y lograr la liberación definitiva. En *Fedón* 67c expresa: “¿Pero no viene a ser una purificación eso, lo que desde antiguo se dice en la sentencia 'el separar al máximo el alma del cuerpo' ”. Platón en *Fedón* 67e afirma que la filosofía es una preparación para la muerte⁴: “los que de verdad filosofan, Simmias, se ejercitan en morir, y el estar muertos es para estos individuos mínimamente temible”.

El centro del sistema de pensamiento platónico es su Teología. En la *República*, (VI 508e) el Bien entendido como Idea de las Ideas es la más perfecta de las entidades existentes: “Entonces, lo que aporta la verdad a las cosas cognoscibles y otorga al que conoce el poder de conocer, puedes decir que es la Idea del Bien”. En un pasaje clásico del *República* (VI 509b) expresa Platón que: “a las cosas cognoscibles les viene del

³Las tres partes constitutivas del alma son concupiscible, irascible y racional. La jerarquía de las virtudes se corresponde con los grados del alma: templanza, valentía y sabiduría. Tienen además relación con los tipos de hombres que habitan la polis en *La República*: productores, guardianes y reyes-filósofos.

⁴*Meditatio mori*.

Bien no sólo el ser conocidas, sino también de él les llega el existir y la esencia, aunque el bien no sea esencia, sino algo que se eleva más allá de la esencia en cuanto a dignidad y a potencia”.

La semejanza es la categoría que permite realizar la mediación entre antropología y teología. El mayor grado de perfección humana se alcanza para Platón en la actividad noética, en la cual el hombre se asemeja a lo divino, según expresa en el *Teeteto* 176b: “hacerse uno tan semejante a la divinidad como sea posible, semejanza que se alcanza por medio de la inteligencia con la justicia y la piedad”. El filósofo debe asemejarse a lo divino (*ὁμοίωσις θεῶν*).

Expresa Fraile con respecto a la sabiduría (*σοφία*)⁵: “Es la virtud propia del alma racional (*νοῦς*), que es lo divino en el hombre. Es un principio 'divino'. Una 'orientación hacia los bienes divinos'. Su objeto propio son las cosas divinas”⁶.

2.1.2-El Liceo de Aristóteles.

La noción platónica expresada en la semejanza a lo divino, asociada a la actividad noética que tiene como finalidad la felicidad, dejará una profunda huella en el pensamiento de Aristóteles.

Aristóteles comienza su *Metafísica* con la frase: “Todos los hombres por naturaleza desean saber”. Define el ideal contemplativo en el Libro X 7, 1177a 10-20 de la *Ética a Nicómaco*, donde expresa:

*“Si la felicidad es una actividad de acuerdo con la virtud, es razonable (que sea una actividad) de acuerdo con la virtud más excelsa, y ésta será una actividad de la parte mejor del hombre. Ya sea, pues, el intelecto ya otra cosa lo que, por naturaleza, parece mandar y dirigir y poseer el conocimiento de los objetos nobles y divinos, siendo esto mismo divino o la parte más divina que hay en nosotros, su actividad de acuerdo con la virtud propia será la felicidad perfecta. Y esta actividad es contemplativa, como ya hemos dicho”*⁷.

Aristóteles se mantiene firme en el principio de que el objeto más perfecto debe garantizar el conocimiento más perfecto: “Esto parece estar de acuerdo con lo que hemos dicho y con la verdad. En efecto, esta actividad es la más excelente (pues el intelecto es lo mejor de lo que hay en nosotros y está en relación con lo mejor de los

⁵A la que considera sinónimo de *frónesis*.

⁶FRAILE, G.; *Historia de la Filosofía*, tomo I, Grecia y Roma, 2ª ed., BAC, Madrid, La editorial católica, 1965, pgs. 390-391.

⁷ARISTOTELES; *Ética nicomáquea*, introducción por Emilio Lledó Iñigo, traducción y notas por Julio Pallí Bonet, Madrid, Ed. Gredos, 1985, pg. 394.

objetos cognoscibles); también es la más continua, pues somos más capaces de contemplar continuamente que de realizar cualquier otra actividad”⁸.

La sabiduría es la virtud cardinal dentro del ámbito de la teoría, ya que en ella el sabio obtiene el máximo grado de independencia: “Y pensamos que el placer debe estar mezclado con la felicidad, y todo el mundo está de acuerdo en que la más agradable de nuestras actividades virtuosas es la actividad en concordancia con la sabiduría”⁹.

Aristóteles no vacila en afirmar categóricamente la supremacía de la actividad ociosa sobre la razón práctica y la praxis: “Esta actividad es la única que parece ser amada por sí misma, pues nada se saca de ella excepto la contemplación, mientras que de las actividades prácticas obtenemos, más o menos, otras cosas, además de la acción misma. Se cree, también, que *la felicidad radica en el ocio, pues trabajamos para tener ocio* y hacemos la guerra para tener paz”¹⁰. Y continúa: “...la actividad de la mente, que es contemplativa, parece ser superior en seriedad, y no aspira a otro fin que a sí misma...Ésta, entonces, será la perfecta felicidad del hombre, si ocupa todo el espacio de su vida, porque ninguno de los atributos de la felicidad es incompleto”¹¹.

Para el Filósofo una vida ociosa es absolutamente divina. La vida humana refleja un aspecto divino en el hombre: “Tal vida, sin embargo, sería superior a la de un hombre, pues el hombre viviría de esta manera no en cuanto hombre, sino en cuanto que hay algo divino en él; y la actividad de esta parte divina del alma es tan superior al compuesto humano. Si, pues, la mente es divina respecto del hombre, también la vida según ella será divina respecto de la vida humana”¹².

Aristóteles en la *Ética a Nicómaco*¹³ descarta la acción y la producción como aspectos fundamentales de la vida humana y refuerza la contemplación que nos asimila a lo divino: “Pues bien, si a un ser vivo se le quita la acción y, aún más, la producción, ¿qué le queda, sino la contemplación? De suerte que la actividad divina que sobrepasa a todas las actividades en beatitud, será contemplativa, y, en consecuencia, la actividad humana que está más íntimamente unida a esta actividad, será la más feliz”¹⁴.

La relación de los hombres con la felicidad es directamente proporcional a la contemplación. Sin embargo, a diferencia de Platón, que consideraba a la contemplación

⁸*Loc. Cit.*, 1177a 15-25.

⁹*Ib.*

¹⁰*Loc. cit.*, 1177b 5.

¹¹*Loc. cit.*, 1177b 15-30.

¹²*Loc. cit.*, 1177b 25-35.

¹³Cfr. 8: Argumentos sobre la supremacía de la vida contemplativa.

¹⁴*Op. cit.*, 1178b 20-25.

como una actividad autosuficiente, Aristóteles reconoce la necesidad de que el hombre esté provisto de bienes del cuerpo y bienes exteriores¹⁵. Aristóteles separa analíticamente razón práctica y teórica, pero no abandona la vinculación necesaria que se produce entre sabiduría, felicidad y actividad divina. La noética aristotélica encuentra su modelo en la Teología. La actividad divina es definida por Aristóteles en el del Libro XII de su *Metafísica* como: “*νόησις νοήσεως νόησις*”¹⁶.

Pieper señala que los griegos dispusieron de dos términos complementarios para referirse al fin del hombre: 1) El fin propio de este mundo es definido como *eudaimon* (feliz) y 2) El fin último de la vida humana en sentido escatológico es conceptualizado como *makarios* (bienaventurado).

La educación griega clásica presentará como finalidad del sabio la felicidad y de la actividad docente el conocimiento noético-contemplativo, coronado con la ciencia filosófica¹⁷.

2.1.3-La Edad Media.

Durante el medioevo, la noción de hombre es teorizada bajo la luz del personalismo cristiano. El hombre es un ser creado a imagen y semejanza de Dios, pero ya no de un dios impersonal e indiferente del curso del mundo como el caso de la divinidad aristotélica, sino de un Dios-Amor, un Dios personal que crea por amor a cada una de las criaturas.

La educación medieval, originariamente monacal¹⁸ y luego universitaria en la Escolástica, se centrará en la cuestión de la salvación del hombre con fundamento en el amor a Dios y a nuestros semejantes. La educación se asociará ahora a nociones tales como la vocación. El rol docente se asocia dentro del cristianismo a la vocación, llamado de Dios a difundir la Palabra, tendiente a lograr la conversión (*metanoia*) de los paganos.

La *Paideia Christi* de Clemente de Alejandría en su obra *El Pedagogo* dejará una profunda huella en la educación medieval, en la que la teología fideísta reemplaza a

¹⁵*Loc. cit.*, 1178b 30-1179a: “Sin embargo, siendo humano, el hombre contemplativo necesitará del bienestar externo, ya que nuestra naturaleza no se basta a sí misma para la contemplación, sino que necesita de la salud corporal, del alimento y de los demás cuidados”.

¹⁶ARISTÓTELES, *Metafísica* XII 7, 1074b34-35. Valentín García Yebra traduce al latín: “*(Et est) intelligentia intelligentiae intelligentia*” y al castellano: “Y su intelección es intelección de intelección”.

¹⁷Platón ubica subsidiariamente a la Matemática vinculada al razonamiento teórico, un escalón debajo de la Teología y la Filosofía.

¹⁸La excepción medieval al ocio es la regla de San Benito: “*Ora et labora*”.

la filosofía como columna vertebral del currículum, reflejando la estructura cultural e institucional de la época.

El cristianismo neoplatónico es expuesto por San Agustín quien representa la culminación de la Patrística. Uno de los libros de mayor trascendencia en la educación medieval será *La doctrina cristiana*, que el autor demoró veinticinco años en redactar. El cristianismo aristotélico es sintetizado -mediante la polémica con Averroes- por Santo Tomás de Aquino, punto culminante de la Escolástica. La *Summa Teológica* es la obra representativa del período.

2.2-La Modernidad.

2.2.1-La praxis se impone a la teoría

Los modernos se fundan en la praxis como consecuencia del surgimiento de la burguesía mercantil centrada en el *neg-otium* (negación del ocio), cuya única finalidad es obtener dinero o *animus lucrandi*. El sujeto ocioso es considerado un holgazán¹⁹. Desde el Renacimiento, saber es saber hacer. El conocimiento práctico de la metodología científica experimental desplaza la centralidad de la vida contemplativa ociosa de la cultura antigua y medieval. La praxis se impone a la teoría en la metodología científica y la teoría es juzgada ante el tribunal de los fenómenos. La ciencia se transforma ahora en una técnica para dominar tanto la naturaleza como al hombre y el conocimiento es ahora un instrumento de control. “Conocimiento es poder” expresa F. Bacon en el *Novum Organon*.

2.2.2-El trabajo.

El análisis del trabajo²⁰ en general y docente en particular se centrará en dos corrientes teórico-metodológicas significativas:

1) El positivismo divide al trabajado en intelectual y manual, a los fines de lograr el orden social derivado de una adecuada coordinación de roles.

¹⁹Franklin expresa: “*Time is money*” (Tiempo es dinero).

²⁰La acción de trabajar es definida como: “sufrir', 'esforzarse, procurar por', 1220-50, de donde más tarde 'laborar, obrar', s. XIV. Del lat. vg. TRIPALIARE 'torturar', derivado de TRIPALIUM 'especie de cepo o instrumento de tortura, s. VI. Éste es cpt. de TRES y PALUS, por los tres maderos cruzados que formaban dicho instrumento, al cual era sujetado el reo. De trabajar deriva el sustantivo *trabajo*, 1212, que conserva en la Edad Media y aun hoy en día el sentido etimológico de 'sufrimiento', 'dolor'”, en COROMINES, J.; *Breve diccionario etimológico de la lengua castellana*, 3ra. ed. muy revisada y mejorada, Prólogo de J. A. Pascal, España-Bs. As., Ed. Gredos-Ed. Nuevo Extremo, 2009, pg. 547. Agradecemos al Prof. Luciano Fontana los valiosos aportes en el esclarecimiento del sentido de este término. En adelante *BDELC*.

En Durkheim la División del trabajo social da lugar a la solidaridad orgánica que tiene fundamento en la diferencia de roles sociales de trabajo. El sociólogo plantea la necesidad de evitar el estado de *anomia*, al cual son propensas las sociedades capitalistas industriales modernas. Durkheim recurre a las corporaciones gremiales como instituciones que producen cohesión social para solucionar este problema. La División del trabajo social dará lugar a una sociedad estamental jerarquizada que las instituciones educativas tenderán a reforzar.

Educar es formar a trabajadores especializados para que cumplen labores de carácter técnico-profesional que garanticen el orden y el progreso social²¹. Durkheim considera al profesor como trabajador intelectual. En el primer supuesto teórico, la actividad docente adquiere un carácter técnico-profesional²².

2) El marxismo teoriza al trabajador como un proletario²³, ya que carece de la propiedad privada de los medios de producción que se encuentran en manos de la clase burguesa. Desde la perspectiva marxista se pondrá el énfasis en la proletarización del trabajo docente. El hombre es esencialmente un ser productor. El trabajo genera valor y el capital es tiempo de trabajo acumulado. Parte de la jornada -fabril- de trabajo se retribuye en salario²⁴ al obrero, pero Marx descubre la plusvalía, a la que define como tiempo de trabajo no remunerado. Este fenómeno encubierto por la ideología capitalista, los diversos modos de alienación y las instituciones superestructurales burguesas (estado, derecho, etc.), debe ser desterrado para abolir la explotación obrera. Si bien los gremios -en la actualidad²⁵- pueden ser instituciones útiles en la defensa de los derechos de la clase obrera, Marx en el *Manifiesto comunista* considera que los obreros deben organizarse políticamente a través del Partido Comunista, que tendrá como finalidad a través de la praxis revolucionaria abolir la propiedad privada de los medios de producción.

En el Prólogo de la *Contribución a la crítica de la economía política* expresa: “El modo de producción de la vida material determina (*bedingen*) el proceso social,

²¹Según Augusto Comte, fundador del positivismo.

²²Despojada del carácter sagrado medieval.

²³“Prole 'descendencia', 1607, tomado del lat. *prōles* íd. Deriv. Proletario, 1499 (muy raro hasta el siglo XIX), tomado del lat. *Proletarius* íd, propiamente 'que sólo le importa al estado como procreador de hijos'; *proletariado*, h. 1900”; en COROMINES, J.; *BDELC*, pg. 451.

²⁴*Op. cit.*, pg. 492: “Salario, s. XV, lat. *salarium* 'suma que se daba a los soldados para que se compraran sal', y luego 'sueldo'.

²⁵El 1º de mayo como Día internacional del trabajo se instituye en Acuerdo del Congreso Obrero Socialista de la Segunda Internacional (París-1889), como consecuencia de los asesinatos de los “Mártires de Chicago” el 11 de noviembre de 1887. Los dirigentes sindicales luchaban por la jornada laboral de 8hs. Las luchas obreras continúan: Cfr. ejecuciones de los obreros anarquistas Sacco y Vanzetti.

político e intelectual de la vida en general. No es la conciencia de los hombres lo que determina su ser, sino, por el contrario, es su existencia social lo que determina su conciencia”²⁶. Marx analiza la estructura económica y el modo de producción, que aplicada al capitalismo revela la diferencia entre burgueses -propietarios- y proletarios -no propietarios de los medios de producción-.

Las instituciones educativas son analizadas desde la lucha de clases. La aplicación de estas categorías al ámbito educativo nacional actual ubican como patronales al Estado (nacional o provincial) en el ámbito público y a los representantes legales de las instituciones privadas. El trabajador docente es definido como proletario calificado y la metodología científica debe analizar las condiciones materiales del trabajo (salario, estructura escolar, etc.).

La educación tiende a estimular la lucha obrera y revolucionaria. Educar es formar conciencia de clase proletaria. Educar es educar para la liberación de la opresión burguesa capitalista, la cual se obtendrá a través de la praxis revolucionaria. Educar es formar en una praxis libertaria²⁷. En *La ideología alemana*, en la Tesis XI contra Feuerbach, Marx-Engels expresan: “Los filósofos se han limitado a interpretar el mundo de distintos modos, de lo que se trata es de *transformarlo*”²⁸.

3-Conclusión

Un aspecto común de las instituciones educativas de nivel superior en la la pre-modernidad -antigüedad y edad media- es la valoración del ocio, como actividad contemplativa no laboral. La teorización del rol docente se sujetará a estos parámetros históricos. El intelectual será en la consideración de la antigüedad clásica y la edad media un individuo dedicado de modo ocioso (no laboral) al proceso académico, sea el libre pensamiento en filosofía o la exégesis bíblica en teología²⁹.

El ideal de hombre a ello asociado es el Filósofo griego, en el caso de Aristóteles deviene *Sofos* a partir de la intuición noética de dios, para quien contemplar la verdad será el ideal de realización plena de la felicidad. Los medievales ubicarán a la Teología

²⁶MARX, K.; *Contribución a la crítica de la economía política*, Madrid, Siglo XXI, 2008, pgs. 4-5.

²⁷Althusser aplica la metodología marxista a las instituciones educativas, que constituyen el aparato ideológico del estado. ALTHUSSER, L.; *Ideología y aparatos ideológicos de Estado*, Bs. As., Ed. Nueva Visión, 2011.

²⁸MARX, K.-ENGELS, F.; *La ideología alemana*, 5ta. ed. española, trad. de W. Roces, Bs. As., Ed. Pueblos Unidos, 1975, pg. 668.

²⁹En la Edad Media la condenación por parte del Obispo Esteban Tempier de las 219 tesis aristotélicas manifiesta que la filosofía encarnada en los maestros de Artes de París no siempre resultó concordante con los supuestos dogmáticos de la teología.

como saber dominante. El hombre será definido como persona humana, categoría que sintetiza el origen divino a partir de haber sido creado a imagen y semejanza de Dios y el fin escatológico, ya que a través del amor logra la salvación³⁰ y la bienaventuranza eterna. El ocio griego presentará una continuidad con los maestros Escolásticos del siglo XIII, quienes se nutrieron institucionalmente de las corporaciones gremiales de oficios para la organización de las primeras universidades.

En la modernidad la praxis se impone sobre la teoría, la actividad de la burguesía mercantil se asocia a la negación del ocio (*neg-otium*), oponiéndose el aspecto ocioso de la actividad intelectual. La praxis funda tanto la actividad mercantil burguesa como la experimentación científica moderna³¹.

Detrás de esta discusión teórica, se encuentra una diversa valoración del sistema económico capitalista industrial y el trabajo será una parte vital del mismo. El intelectual es ahora un trabajador intelectual. El término trabajo en su raíz etimológica se asocia a castigo, tormento, sufrimiento.

Para el positivismo la función de las instituciones escolares es garantizar la educación profesional de los diversos roles sociales de trabajo.

La aplicación del materialismo dialéctico e histórico a la institución escolar tradicional, refleja que la escuela reproduce las desigualdades de clase. Los hijos de los burgueses son educados para dominar, los hijos de los obreros son educados para obedecer. La metodología marxista permite romper este círculo vicioso, ya que los obreros deben adquirir conciencia de clase y luchar contra la explotación.

La fundamentación del rol docente se juega en esta disputa histórico-dialéctica: enseñar para saber a través del pensamiento, enseñar para la salvación por medio de la fe, enseñar técnicas para para un oficio que de como resultado objetos y enseñar metodología crítica para cuestionar los fundamentos del poder económico-político del capitalismo industrial.

El rol docente no se desarrolla de modo abstracto sino concreto. El profesor se desempeña en el marco de las instituciones. Las disputas que se presentan entre los diversos criterios de gestión educativa tanto pública como privada, así como las

³⁰Como consecuencia del pecado original, el cristianismo requiere la presencia de un Salvador mesiánico: Cristo.

³¹Cuyo ejemplo cardinal es la ciencia física de Galileo. El método científico en Bacon y Descartes comenzará a ser considerado una técnica para dominar la naturaleza, oponiéndose al ideal contemplativo de la antigüedad y la edad media.

posturas gremiales a ellas asociadas³² influyen en la labor cotidiana del docente. La finalidad del trabajo docente y la institución educativa dependen de la postura ideológica que se adopte y dicha decisión no se encuentra nunca libre de tensiones.

BIBLIOGRAFÍA

ALTHUSSER, L.; *Ideología y aparatos ideológicos de Estado*, Bs. As., Ed. Nueva Visión, 2011.

ARISTOTELES; *Acerca del alma*, Biblioteca Clásica Gredos 14, 1ª ed. 1978, 5ta.reimp., Introducción, traducción y notas de Tomás Calvo Martínez, Madrid, Gredos, 2003.

_____ ; *Ética nicomáquea*, introducción por Emilio Lledó Iñigo, traducción y notas por Julio Pallí Bonet, Madrid, Ed. Gredos, 1985.

_____ ; *Metafísica*, Edición trilingüe por Valentín García Yebra, Madrid, Ed. Gredos, 1970.

BOHOSLAVSKY, R.; *Lo vocacional. Teoría, técnica e ideología*, Bs. As., Ed. Búsqueda, 1975.

COROMINES, J.; *Breve diccionario etimológico de la lengua castellana*, 3ra. ed. revisada y mejorada, Prólogo de J. A. Pascal, España-Bs. As., Ed. Gredos-Ed. Nuevo Extremo, 2009.

DURKHEIM, E.; *La división del trabajo social*, 1ª ed., Bs. As., Ed. Libertador, 2004.

FRAILE, G.; *Historia de la Filosofía*, tomo I, Grecia y Roma, 2ª ed., Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid, La editorial católica, 1965.

LE GOFF, J.; *Los intelectuales en la Edad Media*, trad. A. Bixio, Barcelona, Gedisa Editorial, 1986.

MARX, K.; *Contribución a la crítica de la economía política*, Madrid, Siglo XXI, 2008.

MARX, K.-ENGELS, F.; *La ideología alemana*, 5ta. ed. española, trad. de W. Roces, Bs. As., Ed. Pueblos Unidos, 1975.

PIEPER, J.; *El ocio y la vida intelectual*, 5ª ed., trad. de A. Pérez Masegosa, M. Salcedo, L. García Ortega y R. Cercós, Madrid, Ed. RIALP, 1983.

PLATÓN, *Parménides, Teeteto, Sofista, Político*; Diálogos Vol. V, Traducciones, Introducciones y Notas por M. Isabel Santa Cruz (*Parménides y Político*), Álvaro

³²Este tipo de debates se manifiestan en los nombres de las diversas líneas internas que integran los gremios de las instituciones educativas provinciales y nacionales: AMSAFE, CONADU, SADOP, UDA, etc.

Vallejo Campos (*Teeteto*), Néstor Luis Cordero (*Sofista*); Biblioteca Clásica Gredos N° 117, Madrid, Ed. Gredos, 1992.

WEBER, M.; *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*, Introducción y edición crítica de F. Gil Villegas, trad. Luis Legaz Lacambra, 2da. ed., México, FCE, 2011.