

# **LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA EN EL NIVEL SUPERIOR: LAS DIFICULTADES QUE PRESENTA EL ABORDAJE DE LA TERMINOLOGÍA TEÓRICA Y SUS POSIBLES SOLUCIONES BIBLIOGRÁFICAS.**

Prof. Lic. Sebastián Llansa

Escuela Normal Superior N° 2 "*Juan María Gutiérrez*" Provincial N° 35

## **Resumen**

El presente trabajo aborda las dificultades terminológicas que evidencian los jóvenes estudiantes que ingresan al sistema educativo en el nivel superior y ensaya algunas propuestas bibliográficas para abordar la construcción de conocimiento teórico.

Las causas son múltiples y serán analizadas dentro de tres categorías: 1) la políticas económicas neo-liberales y el deterioro económico de amplios sectores sociales, 2) la deconstrucción del currículum así como las teorías pedagógicas que le dieron sustento y 3) culturales enmarcando la institución escolar dentro de la cultura post-moderna.

En la actual situación pedagógico-social la enseñanza de la filosofía ofrece opciones bibliográficas para intentar superar estas dificultades que comprenden según la especificidad de los espacios curriculares: el acceso a fuentes, el uso de manuales y/o tratados, la recopilación de capítulos de libros, los apuntes de cátedra, etc.

Como respuesta a este problema vinculado al uso de las palabras observado durante la labor docente en el ámbito de la filosofía teórica, se ha escrito un manual de filosofía que tiene como finalidad brindar una serie de conceptos básicos y tratar de minimizar la equivocidad en el uso de las palabras e intentar que el estudiante tome conciencia la dificultad que implica el uso de los términos en el tránsito del sentido común al ámbito de la ciencia.

## **La enseñanza de la filosofía en el nivel superior: las dificultades que presenta el abordaje de la terminología teórica y sus posibles soluciones bibliográficas.**

### **Introducción**

El presente escrito expone las dificultades con las que se encuentra habitualmente el profesor que en los primeros años de las diversas carreras pretende enseñar filosofía teórica de nivel superior tanto en el ámbito de las instituciones terciarias provinciales como en las universidades nacionales.

Durante el mismo se expondrán algunas causas posibles de este fenómeno las que serán analizadas en tres niveles:

1) Económico-sociales: la destrucción del sistema fabril nacional producido en la década del '90 y la consecuente debastación del sistema público de enseñanza secundaria, particularmente el sector de enseñanza media técnica con fundamento político en la lógica del mercado. La eficacia trajo aparejadas políticas de ajuste en el estado, donde la escuela pública no fue ajena.

2) Curricular-pedagógicas: la escuela dentro de la tradición positivista en la que se destacan en Argentina figuras como Domingo F. Sarmiento, tiene como finalidad homogeneizar la cultura<sup>1</sup>.

La escuela pública es considerada como un vehículo de la cultura occidental, cuyo medio de expresión es el lenguaje, la palabra. El efecto deseado es generar hábitos, para tener como resultado una sociedad reglamentada<sup>2</sup>.

La escuela no fue ajena al proceso de anomia que afectó un esquema educativo que garantizaba una sociedad disciplinaria, normativa, jerárquica, ordenada.

3) Culturales:

En este punto interviene un factor vital: el tiempo. La revolución tecnológica introduce una mediación en la triangulación didáctica. La relación sujeto-objeto-sujeto incorporarán un nuevo elemento fundamental en la producción de aprendizajes: los artefactos electrónicos irrumpen en la relación pedagógica que se da entre los sujetos que habitan cotidianamente el aula.

La cultura postmoderna valora la imagen por sobre la palabra escrita. La cultura light genera axiomáticamente un desapego con respecto a trabajos sociales que se realizaban en el hogar en épocas casadas (cocina, lavado de ropa, limpieza, etc.) y esto se reproduce el ámbito escolar un abandono del seguimiento de carpetas de los niños. Junto

---

1 El carácter heterogéneo está representado por diversas tipologías sociales: inmigrantes, gauchos, aborígenes, etc.

2 Las normas sociales han sido objeto de estudio del sociólogo positivista E. Durkheim.

a la incorporación del hipervínculo y la alfabetización digital, la escuela se transforma en una guardería en una sociedad de consumo. Una cultura que funda la vida en el placer del individuo no valora por principio los hábitos de trabajo en la fábrica ni en el hogar ni los hábitos de lectura en la escuela. La cultura del esfuerzo es reemplazada por la valoración exitista del deportista estrella, la modelo, el conductor televisivo, el empresario etc.

En el presente trabajo se ensayarán algunas respuestas bibliográficas posibles para intentar mejorar en el marco de las posibilidades que brinda el sistema educativo en las condiciones actuales la formación cultural de los alumnos concretos de carne y hueso que ingresan a los salones, considerando que la lectura del libro escrito impreso en papel es un pilar ineludible del desarrollo cultural.

## **Desarrollo**

### **Algunas causas posibles**

Se han mencionado entre las distintas causas que originan la precariedad teórica-conceptual de los jóvenes egresados del polimodal las cuáles han sido divididas en tres grupos:

#### 1) Económico-sociales:

La política económica neoliberal fundada en el consenso de Washington produjo una polarización social entre sectores que concentran capital y acceden al sistema privado de enseñanza superior<sup>3</sup> coherente con esta lógica de mercado reduciendo el conocimiento a ser una mercancía que puede comerciarse a cambio de un precio. En el otro extremo, los millones de desocupados como consecuencia de las privatizaciones y la compra metódica de productos importados, envían en el mejor de los casos a sus hijos pobres a las escuelas públicas.

La variación del sujeto social que constituye el actor social principal que ingresa en las instituciones escolares terciarias públicas de nivel superior se hace sentir por la precariedad de recursos culturales observados en diversos registros: hábitos de trabajo y su correlato en el estudio, inexistencia de hábitos áulicos tales como cerrar la puerta al entrar o salir del aula, saludar al ingresar o retirarse del salón, etc.

La carrera docente será vista en muchas ocasiones por el alumnado de sectores sociales de clase media y media-popular que ingresan a la terciaria pública como una posible salida laboral para ingresar al estado con un salario fijo y seguro, así como la obra

---

<sup>3</sup> Hay que advertir que en del sistema educativo de la ciudad de Rosario, existen instituciones privadas cristianas católicas ubicadas en medio de asentamientos irregulares llamadas vulgarmente villas miserias, como es el caso del Padre salesiano Edgardo Montaldo en la Vicaría Sagrado Corazón, quién es uno de los referentes de la teología de la liberación en Rosario. Por lo tanto el argumento se restringe a la educación en los niveles medio y superior.

social por la cobertura de salud. Esta opción se evalúa junto al ingreso a la fuerza policial por ejemplo, la cual presenta una función social distinta en cuanto a la práctica involucrada pero brinda igualmente salario y cobertura de salud.

El profesor tampoco goza del prestigio social de otra época, según se evidenciaba en la tradición normalista. Los antiguos docentes normalistas, de formación positivista, se han ido jubilando por el transcurso del tiempo. El cambio de la situación del sujeto docente, cuya tarea debe realizarse en condiciones materiales precarias tanto en el ámbito laboral quedando reducido debido al sistema de horas cátedra a la modalidad de docente-taxi, que viaja de modo itinerante de una institución a otra, cuanto por lo deteriorado de la estructura de los edificios, recursos didácticos, etc. debido a la falta de inversión pública en el mantenimiento y mejora en la mayoría de los edificios públicos y las bibliotecas. Los aportes estatales provinciales se integran de modo permanente por el pago de salarios con sus respectivos aportes a la previsión social<sup>4</sup> y a la obra social<sup>5</sup>, los gastos de mantenimiento y de modo excepcional por los PMI (Proyectos de Mejora Institucional)<sup>6</sup>.

Los escuela no fue ajena a la ola de privatizaciones que se produjeron en la década del '90 y que afectaron a los empresas del estado: agua, gas, petróleo, electricidad, teléfonos, ferrocarriles y aerolíneas, así como la flexibilización laboral con sus diversos procedimientos empleados para abaratar los costos de producción: ampliación de la jornada laboral, contratos a prueba, terciarizaciones, extensión de la edad jubilatoria, tickets canasta, etc. Los mecanismos de ajuste que se vinculan a la falta de inversión en infraestructura escolar, al control mínimo de alumnos por curso en las instituciones de enseñanza pública bajo pretexto de tornar eficiente el gasto -y no la inversión- público y con la amenaza permanente de fusionar comisiones, a los post-grados pagos en el nivel superior, a la inexistencia de personal especializado para abordar problemáticas concretas en las escuelas (psico-pedagogos, pedagogos, cientistas de la educación, psicólogos, trabajadores sociales, etc.), etc.

Las instituciones que se implementan en la escuela: la oferta y venta de servicios a terceros que presenta como finalidad que la escuela se sostenga de modo autónomo de modo financiero como consecuencia inevitable del recorte de financiamiento público,

---

4 Las jubilaciones provinciales son buenas en relación a las que otorga nación.

5 La Obra Social IAPOS representa uno de los aspectos más débiles de la gestión pública provincial en la ciudad de Rosario. Esta constituida por una burocracia ineficiente y cuyas prestaciones deben acompañarse en una cantidad importantes de médios del pago de plus para ser atendido. Las demoras para obtener una orden médica, cupón o reintegro son prolongadas. No debe achacarse a los trabajadores que hacen lo que pueden en función de la cantidad de afiliados que deben atender por día.

6 Los PMI sirven para adquirir material de biblioteca: recursos tecnológicos -cañon, TV, grabador, etc.-, recursos didácticos, libros, etc.

pasantías que generan precarización laboral por no generar la obligación de aportar por parte de las empresas abaratando costos de producción, pérdida del derecho a cobrar indemnización en caso de despido incausado, carencia de asociación gremial, etc. En lugar de instituciones educativas cuya finalidad es producir conocimiento, los establecimientos escolares se transformaron en centros de asistencia social en los cuales se daba la copa de leche. La monofuncionalidad laboral dejaba su sitio y era reemplazada por la polifuncionalidad del docente, donde el maestro se veía obligado ante la crisis económica y social a atender cuestiones que no están incluidas en su perfil laboral.

## 2) Curricular-pedagógicas:

La metodología individualista fundada en la postura positivista orientaba la pedagogía hacia el control social, la didáctica fundada en una taxonomía por objetivos expresada teóricamente por B. Bloom encontraba en la cuestión memorística un peldaño intermedio en la actividad racional que consideraba la relación como la cima del proceso de conocimiento. Una simplificación excesiva condujo a exigir una memorización rutinaria y mecánica que dio lugar a un rigorismo evaluativo fundado en los resultados. La relación de los sujetos del aprendizaje en este modelo tecnicista divide el trabajo entre alguien que sabe absolutamente -el maestro- y otro que ignora absolutamente -el alumno-, quién será descrito como un papel en blanco, una tabla rasa, en el marco de la corriente gnoseológica empirista a la que adhiere uno de los fundadores de la sociología: A. Comte. El maestro será visto como un trabajador intelectual que posee un conocimiento especializado.

La confrontación con este modelo de escuela tradicional se produjo desde varios frentes: tanto el constructivismo pedagógico que remite en términos teóricos al filósofo alemán I. Kant que establece que los sujetos no son pasivos en el proceso de aprendizaje sino que desarrollan una actividad y por lo tanto el conocimiento será el resultado de un proceso y la evaluación recaerá también sobre los procedimientos y no exclusivamente sobre los resultados. Kant toma como modelo la física al igual que Comte, pero lejos de considerar que los fenómenos son algo dado, sostiene por el contrario que los fenómenos son el resultado de un proceso que se da en la intersección de la multiplicidad caótica de impresiones que brinda la experiencia y las formas a priori que aporta el sujeto trascendental, tanto en el ámbito de la estética (espacio y tiempo) como de la lógica (conceptos puros del entendimiento o categorías y principios puros del entendimiento). El maestro será visto como un facilitador de aprendizajes. Esta postura produjo como consecuencia una relativización epistemológica del currículum positivista tradicional que será considerado analítico y estanco, siendo funcional a los intereses de las políticas

económicas neo-liberales.

Otra crítica al modelo pedagógico y curricular tradicional es expuesta desde la izquierda en abierta confrontación teórica y práctica con la lógica y los intereses del mercado. La pedagogía de la liberación confronta contra un modelo pedagógico funcional al mercado y a los intereses de clase propios de la burguesía. A diferencia del positivismo plantea la producción social del conocimiento otorgando preeminencia a la praxis sobre la teoría que se expresa metodológicamente en los talleres. El conflicto -no el orden positivista- será un dato originario de la realidad derivado de la división que se da en el ámbito de la estructura económica entre los propietarios de los medios de producción -burgueses o empresarios- y aquellos que aportan el trabajo humano -proletarios u obreros-. La escuela será analizada dialécticamente en términos de sujetos de clase. La finalidad de la escuela será brindar las herramientas metodológicas, teóricas y prácticas, tendientes a eliminar la antinomia de clases fundado los derechos de la clase obrera. La escuela positivista será vista como garante de los intereses de la clase propietaria. La escuela reproduce las desigualdades de clase y este esquema debe ser cuestionado desde la lógica de la liberación de la clase obrera oprimida. La escuela es un vector que incluye socialmente, pero el conflicto es constitutivo del capitalismo. En términos marxistas la escuela reproduce ideología y este desarrollo teórico tendrá un claro exponente teórico en la década del '60 en Althusser quién considera a la institución educativa como aparato ideológico del estado. La escuela se transforma en una institución de resistencia. Junto a este proceso la lucha de los sindicatos docentes de izquierda acompañan esta mirada luchando por mejores condiciones materiales: las huelgas enmarcadas en planes de lucha han adquirido rango de derecho constitucional con vistas a obtener aumentos salariales, condiciones dignas de labor, acceso a la carrera docente por escalafón público y/o concursos así como los recursos de los que dispone el agente para limitar el poder contra las arbitrariedades que en muchas ocasiones se producen en las instituciones educativas, límite a la cantidad de horas que trabaja un maestro -cargo- o profesor -horas cátedra-, salud brindada por obras sociales sindicales, jubilación así como mejor infraestructura edilicia, etc. El maestro será visto en esta corriente como un trabajador de la educación y los estudiantes participarán en defensa de sus derechos a través de la elección de delegados de curso en los centros de estudiantes.

3) Culturales: Junto al sinnúmero de beneficios que trae aparejada la globalización tales como la mejora en las comunicaciones, que se refleja en la computación donde las redes sociales en internet son empleadas para difundir información pública y limitar e incluso sustituir el control de oligarquías políticas enquistadas en el poder, la medicina y el

diagnóstico por imágenes, el diseño y la construcción de viviendas, la electrónica aplicada a la mecánica, etc. también se producen efectos adversos que no deben ser ignorados tales como la reducción de la cantidad de trabajadores producto de la automatización de los procesos productivos, un individualismo radical que conduce a un extremo lindante con la atomización social el antropocentrismo moderno disolviendo los vínculos comunitarios reduciendo los vínculos sociales a acuerdos asociativos transitorios fundados en la utilidad y reduciendo el otro a objeto.

La mediación tecnológica<sup>7</sup> interviene de un modo determinante en la relación pedagógica docente-alumno. La falta de hábitos de lecto-escritura es producto de este proceso en el que intervienen diversos factores culturales y el docente se ve obligado a lidiar con ello. Una de los aspectos que se destaca es la idolatría de deportistas (futbolistas, basquetbolistas, tenistas, etc.), modelos, figuras mediáticas, etc. que son el reflejo de una sociedad que valora el éxito fundado en alguna calidad que no deriva del esfuerzo (destreza técnica, belleza física, dinero, etc.) y que no constituyen algo esencial en la vida humana. Entre aquellas profesiones sociales que han caído en desgracia se encuentra la docencia, en desmedro de las carreras que conducen al ejercicio de las profesiones liberales: ingeniería, arquitectura, medicina, derecho, contador, etc.

### **El abordaje bibliográfico**

El profesor de materias teóricas como la filosofía en su labor docente habitualmente pauta bibliografía. Dentro de este marco y luego de realizar una evaluación diagnóstica, cuenta con varias opciones para encarar este problema vinculado a qué leer y cómo leer, que serán las actividades que el estudiante deba desarrollar previo a rendir los parciales escritos o la exposición oral de los trabajos prácticos.

Las opciones más frecuentes a la hora resolver la cuestión del formato de la lectura obligatoria dentro del sistema de enseñanza-aprendizaje suelen ser:

1) Fuentes. Las fuentes presentan la ventaja de ofrecer al estudiante el acceso a la narrativa directa del autor, que exponen de modo frando las diversas ideas, argumentos, principios, pautas metodológicas, etc. Entre las desventajas se evidencia que una recopilación de fuentes en muchas ocasiones genera una dispersión mosaica y fragmentaria que dificulta los procesos de integración cognitiva a la hora de los cierres.

El trabajo con fuentes es indispensable en la labor docente, pero para ser realizado en profundidad requiere mucho tiempo y este se dificulta en las materias cuatrimestrales.

---

<sup>7</sup> La incorporación de la tecnología como un recurso didáctico ha sido asumido de modo público en el plan nacional Conectar-Igualdad.

Otro aspecto dificultoso obedece a la cuestión de que la traducción mediatiza la escritura en la lengua original con el criterio hermenéutico del traductor y las disputas interpretativas son arduas y complejas.

Trabajar con textos en lenguas extranjeras antiguas o modernas no castellanas no es recomendable en carreras donde la filosofía brinda formación general, pero si puede realizarse en carreras como el Profesorado de Filosofía que brinda una formación especializada a los futuros profesores de filosofía que se desempeñarán en nivel secundario o terciario, así como en las Escuelas de Filosofía que se ubican en universidades públicas.

2) Manuales y/o tratados. Los manuales son introducciones generales a las distintas cuestiones mientras que los tratados son abordajes específicos de un arte o ciencia.

Una de las ventajas principales que ofrecen este tipo de textos es que el autor otorga un cierre sistemático a las cuestiones lo que facilita en primera instancia el proceso conceptual del estudiante. También brindan la posibilidad de trabajar sólidamente en tiempos cortos como los que exige la educación actual en el marco de materias cuatrimestrales.

Las dificultades que ofrecen este tipo de textos es la mirada sesgada del escritor del manual o tratado. Los autores de tratados o manuales, del mismo modo que ocurre con aquellos que redactan los textos fuente o los traductores de los mismos, no son neutrales ni objetivos. La valoración de los presupuestos no siempre explicitados por los escritores de los autores requieren de una formación académica previa para deconstruir la perspectiva interpretativa del autor y no quedar entrampado en una postura ideológica singular que sin embargo se presenta como objetiva, universal y rigurosa.

3) Recopilación de capítulos de libros. Esta variante bibliográfica resulta útil para abordar cuestiones específicas. Cada capítulo de libro en particular refiere a un tema o problema que se toma como objeto de análisis. Dentro de estos temas aparecen cuestiones tales como: autores de la historia de la filosofía, cuestiones preliminares que incluyen la definición de determinado campo epistemológico, incorporación de léxico teórico, el método científico, la historia de la ciencia, clasificación de las ciencias, etc.

Como ventajas este tipo de material sustituye la dispersión anárquica de fotocopias, las cuales no tienen los datos editoriales o los poseen de modo parcial lo cual genera serias dificultades a la hora de citar la bibliografía en las monografías o referencias los textos en los exámenes. Buen resultado otorga el hecho de unificar el material e incorporarle un índice que establezca una correlación precisa entre el nombre del autor del libro, el título del libro, el tema y la paginación específica que será evaluada, de modo de evitar



confusiones entre los estudiantes.

Como desventaja se presenta nuevamente el riesgo de la dispersión mosaica y obliga al estudiante a un doble proceso que involucra en un primer nivel la interpretación de cada texto por separado y luego la búsqueda de algunas de las relaciones posibles con el resto para dar como resultado la síntesis teórica.

Es habitual que los mismos se re-estructuren de un año a otro, debido a la reflexión sobre la práctica docente que realizan los docentes.

4) Apunte de cátedra. Cuando el material bibliográfico presenta alguna deficiencia debido a que algún libro no se consigue ni en las librerías de libros nuevos ni usados, ni en bibliotecas, ni a través de internet, o porque el Profesor no se siente satisfecho en algún aspecto específico de su especialidad, es común que se elaboren producciones intelectuales que son resultado de la labor docente.

La ventaja que presenta este material es que el docente se garantiza que el estudiante obtenga el conocimiento específico que el docente pretende.

Una desventaja es que los estudiantes tienden a repetir los argumentos del autor para agrandar y de este modo aprobar los exámenes, lo que limita la capacidad crítico-reflexiva.

## **Conclusión**

Expuestas algunas de las posibles causas económico-sociales, curricular-pedagógicas y culturales que generan el precario léxico académico con el que gran parte de los estudiantes han salido del polimodal, se han sugerido a lo largo del presente escrito algunas opciones bibliográficas de las que disponen los profesores de filosofía teórica para afrontar este problema.

Dentro de las soluciones posibles se han expuesto cuatro opciones que no resultan excluyentes entre sí sino que pueden emplearse combinadamente: fuentes, manuales y/o tratados, recopilación de capítulos de libros y apuntes de cátedra. Se han analizado algunas ventajas y desventajas de cada uno de estas variantes.

El libro que a continuación se presenta *Cuestiones Filosóficas. Análisis desde una perspectiva crítico-epistemológica* es el resultado de un proceso que comenzó como un apunte de cátedra que se transformó con el paso del tiempo, gracias al aporte y la colaboración de muchos profesores y alumnos, en un texto introductorio o manual de Filosofía.

## **Bibliografía**

ARISTOTELES, *Metafísica*, en Obras filosóficas, selección y est. Preliminar Francisco Romero, trad. Lila Segura, Bs.As., Ed. Jackson, 1948.

\_\_\_\_\_, *Organon*, estudio Introdutorio, preámbulos a los tratados y notas al texto por Francisco Larroyo, México, Ed. Porrúa, 1982.

BACON, F., *Novum Organum*, estudio preliminar y notas de Risieri Frondizi, Bs. As., Ed. Losada, 1949.

CARPIO, A.; *Principios de filosofía*, Bs. As., Ed. Glauco, 1997.

CHALMERS, A., *¿Qué es esa cosa llamada ciencia? Una valoración de la naturaleza y el estatuto de la ciencia y sus métodos*, trad. de Eulalia Pérez Sedeño y Pilar López Máñez (capítulos 9-14 de la 2a. ed.), 23a. ed., México, S.XXI, 1999.

COMTE, A.; *Curso de filosofía positiva. Primera y segunda lecciones*; trad., prólogo y notas de José Manuel Revuelta, 2ª ed., Biblioteca de iniciación filosófica nº 124, Bs. As., Ed. Aguilar, 1981

\_\_\_\_\_; *Discurso sobre el espíritu positivo*, trad. del francés por Consuelo Berges, prólogo de Antonio Rodríguez Huescar, 9ª ed., Biblioteca de iniciación filosófica nº 4, Bs. As., Ed. Aguilar, 1982.

DESCARTES, R.; *Discurso del método. Meditaciones metafísicas*, trad., prólogo y notas de M. García Morente, 11ª ed., Colección Austral, Madrid, Espasa-Calpe, 1968.

DILTHEY, W.; *Introducción a las ciencias del espíritu*, trad., prólogo, epílogo y notas de Eugenio Ímaz, 2da. reimpresión, México, FCE, 1978.

FERRATER MORA, J.; *La filosofía actual*, Madrid, Alianza Editorial, 1982.

HABERMAS, J.; *Ciencia y Técnica como ideología*, Trad. de Manuel Jiménez Redondo y Manuel Garrido, Madrid, Tecnos, 1986.

HEIDEGGER, M.; *El ser y el tiempo*, traducción de José Gaos, Santafé de Bogotá, FCE, 1993.

\_\_\_\_\_; *Introducción a la metafísica*, 3ra. reimpresión, trad. de A. Ackermann Pilári, Barcelona, Gedisa, 1999.

\_\_\_\_\_; *La pregunta por la cosa*, versión castellana y notas de Eduardo García Belsunce y Zoltan Szankay, Bs. As., Memphis, 1992.

HESSEN, J.; *Teoría del conocimiento*, 20ª ed., prólogo de Francisco Romero, Bs. As., Losada, 1982.

JAEGER, W., *Paideia*, trad. de Joaquín Xirau (libros I y II) y Wenceslao Roces (libros III y IV), 1ra. reimpresión, México, FCE, 1993.

KANT, I.; *Crítica de la Razón Pura*, t. I, trad. José Del Perojo, revisada por Ansgar Klein, con nota preliminar de Francisco Romero, 13ª ed., Bs. As., Ed. Losada, 1992.

\_\_\_\_\_; *Crítica de la Razón Pura*, t. II, trad. de José Rovira Armengol, revisada por Ansgar Klein, 8ª ed., Bs. As., Ed. Losada, 1983.

MARX, K.-ENGELS, F.; *La ideología alemana*, 5ta. ed. española, trad. de W. Roces, Bs. As., Ed. Pueblos Unidos, 1975.